

SSC GD 2022



अब वहीं दूर नहीं

HINDI

2

SPECIAL MOCK PAPER

BY MANDEEP MAHENDRAS

LIVE | 03:00 PM





UPCOMING ONLINE BATCHES

December 2022

07 DEC 2022

03:00 PM to 05:00 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

10:30 AM to 12:30 PM

SSC ONLINE LIVE CLASS

BILINGUAL

14 DEC 2022

07:30 PM to 09:30 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

01:00 PM to 03:00 PM

SSC ONLINE LIVE CLASS

BILINGUAL

21 DEC 2022

08:00 AM to 10:00 AM

BANK ONLINE LIVE CLASS

07:30 PM to 09:30 PM

SSC ONLINE LIVE CLASS

BILINGUAL

28 DEC 2022

05:30 PM to 07:30 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

01:00 PM to 03:00 PM

SSC ONLINE LIVE CLASS

BILINGUAL

14 DEC 2022

06:30 PM to 08:30 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

ENGLISH

28 DEC 2022

02:00 PM to 04:00 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

BENGALI



www.mahendras.org •  7052477777/7052577777



SSC GD 2022



Vishnu Gupta 19 hours ago 10 subscribers

H.W धक्का-मुक्की(C) दृष्ट समास Very super nice session sir thank you 🙌 sir love you 😍 sir ❤️ 🙌

  Reply 

▼  • 1 reply



Pandya Bhavana 18 hours ago

Option c

  Reply 


▼  • 1 reply



Surbhi Sinha 17 hours ago 1 subscribers

Option ccccc

  Reply 

▼  • 1 reply



‘धक्का -मुक्की ‘ में कौन-सा समास है ?

- (a) कर्मधारय
- (b) द्विगु
- (c) द्वन्द्व
- (d) तत्पुरुष



संस्कृत के ऐसे शब्द जिसे हम ज्यों-का-त्यों प्रयोग में लाते हैं ,
कहलाते हैं --

- (a) तत्सम
- (b) तद्भव
- (c) देशज
- (d) विदेशज



‘अकेला चना भाड़ नहीं फोड़ता’ का अर्थ है-

- a) एक चना किसी काम का नहीं
- b) एक चना शक्तिहीन होता है
- c) एक चने से भूख नहीं मिटती
- d) अकेला व्यक्ति शक्तिशाली नहीं होता



‘कलेजे पर साँप लोटना’ मुहावरे का अर्थ है-

- a) दुःखी होना
- b) दुश्मनी निकालना
- c) दीनता प्रकट करना
- d) ईर्ष्या से जल उठाना



परिलब्धि का अर्थ हिंदी में |

- a) परिश्रमपूर्वक एकत्र किया गया धन
- b) बचत करके एकत्र किया गया धन
- c) पुरस्कार आदि से प्राप्त धन
- d) वेतन के अतिरिक्त दिया जाने वाला धन



मनुष्य की _____ केवल स्थूल से सूक्ष्म की ओर प्रवृत्त करने तथा दैहिक _____ की तृप्ति मात्र में ही निहित नहीं है, अपितु यह आभ्यांतर सुख प्राप्त करने की दिशा में प्रयास करने में है।

- a) दयालुता, क्षमताओं
- b) मनुष्यता, क्षुधाओं
- c) क्रूरता, अनुभवों
- d) शांति, अभद्रता



सुंदरता को _____ करना ही रस-साहित्य का एकमात्र लक्ष्य है, सौन्दर्य की _____ का एक स्तर है और वहाँ सौन्दर्य अत्यंत सहज है।

- a) निकट, अनभिज्ञता
- b) प्रभावित, अभीप्सा
- c) प्रकट, अभिज्ञता
- d) प्रवाहित, समझ



कलाकार की कला उसके _____ में उत्पन्न हुए भावों की परिचायिका होती है, कलाकार सभी के सुख-दुःख में सुख एवं दुःख का अनुभव करता है तथा _____ स्थापित करके उसे अपनी कला में स्थान देता है।

- a) संसार, यथार्थ
- b) हृदय, तादात्म्य
- c) संसाधनों, उदात्त
- d) उत्सर्ग, अलगाव



स्वामित्व पाकर प्रत्येक व्यक्ति के मन में अहंकार उत्पन्न हो जाता है, प्रत्येक मनुष्य चाहे _____ मुख्र एवं गुणहीन हो, परन्तु यदि उसे अत्यन्त धन प्राप्त हो जाए अथवा वह किसी का स्वामी बन जाए तो वह अवश्य _____ बन जाएगा।

- a) गंभीर, सहृदय
- b) अल्प, धनी
- c) सहज, दयालू
- d) अत्यन्त, घमंडी



अपने लिए तो सभी जीवित रहते हैं, परन्तु उसी मनुष्य का जीना _____ है, जो दूसरों के लिए कुछ कर सके, जो मनुष्य एक ओर तो ईश्वरोपासना करता है, परन्तु दूसरी ओर मनुष्य का _____ करता है, वह मनुष्य संज्ञा पाने का कोई अधिकारी नहीं।

- a) सार्थक, तिरस्कार
- b) सत्य, बहिष्कार
- c) सही, अनर्थ
- d) विफल, परिष्कार



निम्नलिखित प्रत्येक शब्द के नीचे उसके विलोम स्वरूप चार विकल्प दिए गए हैं। दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए।

जर्जर

- a) सुदृढ़
- b) सार्थक
- c) अर्वाचीन
- d) भद्र



निम्नलिखित प्रत्येक शब्द के नीचे उसके विलोम स्वरूप चार विकल्प दिए गए हैं। दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए।

आर्द्र

- a) इति
- b) कटु
- c) शुष्क
- d) रुक्ष



निम्नलिखित में से कौन सा शब्द 'समुद्र' का पर्यायवाची शब्द नहीं है

- a) जलद
- b) पयोधि
- c) जलधि
- d) वारिधि



निम्नलिखित प्रत्येक वाक्यांश के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प का चयन कीजिए।

‘युद्ध करने का इच्छुक’

- a) जिजीविषा
- b) युयुत्सु
- c) ममक्षु
- d) उपत्यका



‘जिसका दमन करना कठिन हो’

- a) समिधा
- b) दुर्दम्य
- c) अन्त्यज
- d) छिद्रान्वेषी



'बालक स्कुल जा रहा है' कौन-सा काल है ?

- a) वर्तमानकाल
- b) भूतकाल
- c) भविष्यतकाल
- d) इनमे से कोई नही



पुरुषवाचक सर्वनाम में उत्तम पुरुष के लिए प्रयुक्त होता है

- a) कुछ कोई
- b) क्या ?
- c) मैं, हम, हमारा
- d) इनमे कोई नहीं



शुद्ध वर्तनी का चयन कीजिये ?

- a) अधर्म
- b) अध्रम
- c) अध्रुम
- d) अधरम



आसमान पर चढ़ाना का अर्थ है –

- a) अत्यधिक अभिमान करना
- b) कठिन काम के लिए प्रेरित करना
- c) बहुत शोर करना
- d) अत्यधिक प्रशंसा करना



सिर हथेली पर रखना का अर्थ है –

- a) वीरता का प्रदर्शन करना
- b) पराजय स्वीकार कर लेना
- c) मरने के लिए तैयार होना
- d) अहं का विसर्जन करना



नीचे दिए गए विकल्पों में से तत्सम शब्द का चयन कीजिए –

- a) आम्र
- b) दूध
- c) शहीद
- d) खिड़की



'मुझसे उठा नहीं गया' वाक्य में वाच्य है

- (1) कर्तृवाच्य
- (2) कर्मवाच्य
- (3) भाववाच्य
- (4) उपर्युक्त में से कोई नहीं



'गोधूम' शब्द का तद्भव है

(1) गेहूँ

(2) गाय

(3) गोबर

(4) गोधन



चौराहा' शब्द में समास है

- (1) कर्मधारय
- (2) द्वंद्व
- (3) द्विगु
- (4) अव्ययीभाव



हांडी का एक ही चावल देखते हैं का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- a) कष्टों को झेलने के बाद आदमी, आदमी बनता है
- b) किसी परिवार, जाति या देश के एक ही आदमी देखने से पता चल जाता है कि शेष कैसे होंगे
- c) बेईमानी का पैसा बुरे कामों में लग जाता है।
- d) हिसाब करने में कड़ा, दान देने में उदार



हाथी चले बाजार कुत्ते भौंके हजार का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- a) स्थिति बड़ी अनिश्चित है
- b) अपने काम से काम रखना लोगों की न सुनना
- c) कठिनाइया झेलते-झेलते आदमी ऊंचा पद पाता है
- d) भर पेट खाना चाहिए



हराम की कमाई हराम में गँवाई का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- a) बात कहते ही काम नहीं होता
- b) बात कहते ही कार्य सम्पन्न होने की इच्छा करना
- c) बेईमानी का पैसा बुरे कामों में लग जाता है।
- d) करना कुछ, कहना कुछ। द्विरंगी चाल



सिर फट गया उसका वही मानो अरुण रंग का घड़ा में
कौन सा अलंकार है?

- a) यमक अलंकार
- b) उत्प्रेक्षा अलंकार
- c) श्लेष अलंकार
- d) मानवीकरण अलंकार



हां मैं हूं वृक्ष ओ मेरे प्यारे बच्चों में कौन सा अलंकार है?

- a) अतिशयोक्ति अलंकार
- b) यमक अलंकार
- c) श्लेष अलंकार
- d) मानवीकरण अलंकार



प्रेमचंद उर्दू में किस नाम से लिखते थे?

- a) धनपतराय
- b) नवाब राय
- c) गणपतराय
- d) इनमें से कोई नहीं



क ख ग घ ङ का उच्चारण स्थान क्या है?

- a) मूर्धन्य
- b) कंठ्य
- c) दंत्य
- d) तालुव्य



जिसके पास कुछ न हो उसे क्या कहते हैं?

- a) अकर्मण्य
- b) अकिंचन
- c) अल्पज्ञ
- d) नगण्य



लंबोदर में कौन सा समास है?

- a) बहुव्रीहि समास
- b) द्विगु समास
- c) कर्मधारय समास
- d) अव्ययीभाव समास



चौकन्ना होना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- a) सावधान होना
- b) अकड़ होना
- c) तैयारी करना
- d) पढ़ाई करना



उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा किस अलंकार के भेद हैं?

- a) अनुप्रास अलंकार
- b) शब्दालंकार
- c) अर्थालंकार
- d) उभयालंकार



निशा में विचरण करने वाला का समस्त पद होगा?

- a) निश्चर
- b) निशाकर
- c) निशाचर
- d) निसाचर



दुस्साहस में कौन सा उपसर्ग है?

a) दुः

b) दुस

c) दुस्

d) हस