



# मिशन CTET / STET 2023



**HINDI**

## हिंदी साहित्य का इतिहास और मुख्य प्रासंगिक विषय

(पिछली परीक्षा में पूछे गए प्रश्नों के आधार पर)

**CTET / STET** की सभी परीक्षाओं हेतु उपयोगी

हमारे **TOPIC EXPERT** के साथ

**BY HINDI GURU**

(((•))) **LIVE** 6:00 PM



# मिशन CTET / STET 2023

Q1.

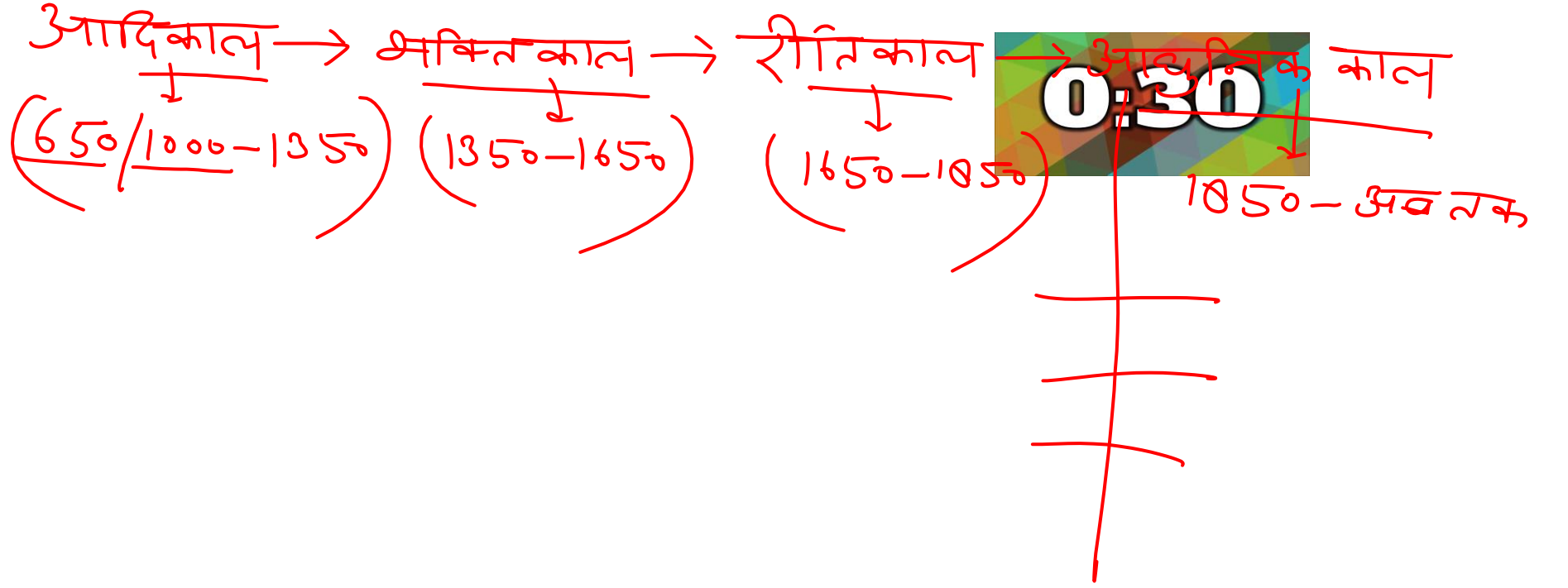
आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार हिन्दी साहित्य को कितने भागों में विभाजित किया गया है? (UP TET 2011)

(1) चार

(2) पाँच

(3) छः

(4) सात





# मिशन CTET / STET 2023

Q2.

हिन्दी साहित्य के आदिकाल का 'अभिनव जयदेव' किसे कहा जाता है?

(UP TET 2011)

(1) चन्दबरदाई

(2) विद्यापति → मैथिल कोकिल

(3) पुष्पदन्त

(4) जगनिक → परमाल रावौ

0:30



# मिशन CTET / STET 2023

Q3.

हिन्दी साहित्य के इतिहास के सर्वप्रथम लेखक का नाम है-

(MP TET 2019)  
(1) जार्ज ग्रियर्सन

(2) शिवसिंह सेंगर

(3) आचार्य रामचन्द्र  
शुक्ल

(4) गार्सा द तासी

0:30



# मिशन CTET / STET 2023

Q4.

हिन्दी साहित्य के किस काल को स्वर्ण काल के नाम से जाना जाता है?-

(BIHAR TET 2016) <sup>हिन्दी साहित्य</sup>  
(1) आदिकाल <sup>हिन्दी</sup>

(2) भक्तिकाल <sup>पूर्व मध्य काल</sup>

(3) रीतिकाल <sup>बिहाटी → बिहारी सतसई</sup>

(4) आधुनिक काल <sup>→ गद्य काल के नाम से जाना जाता है</sup>







# मिशन CTET / STET 2023

Q5.

निम्नलिखित में से किसे 57वां ज्ञानपीठ पुरस्कार प्रदान किया गया?

(Exam Oriented)  
(1) दामोदर माउजिजी

कोकणी

पुरस्कार

॥ लाज

(2) नीलमणि फूकन

असमिया

0:30

(3) अक्किथम अच्युतन  
नंबूथिरी

→ 55<sup>th</sup> → मलयालम

प्रशस्ति पत्र

(4) अमिताव घोष

→ 54<sup>th</sup> → अंग्रेजी

वाग्देवी ज्ञानिमा

अंग परस्व

शाहू शांति जै → 50<sup>के</sup>



# मिशन CTET / STET 2023

Q6.

इनमें से कौन-सा कवि अष्टछाप का नहीं है? (Exam Oriented)

(1) सूरदास

(2)

कुम्भनदास

(3) नन्ददास

(4) रैदास

आठ कवियों का समूह

→ स्थापना → 1565.

→ पल्लभाचार्य और इनके पुत्र विठ्ठलदेव  
→ नाथ

कृष्णदास - (1)

परमानंददास - (2)

गोविंदस्वामी - (3)

दीनस्वामी - (4)

चतुर्भुजदास - (5)

0:30



# मिशन CTET / STET 2023

Q7.

~~कबीरदास~~ / पंचमेल कवि

कबीरदास किस काव्यधारा के कवि है? (Exam Oriented)

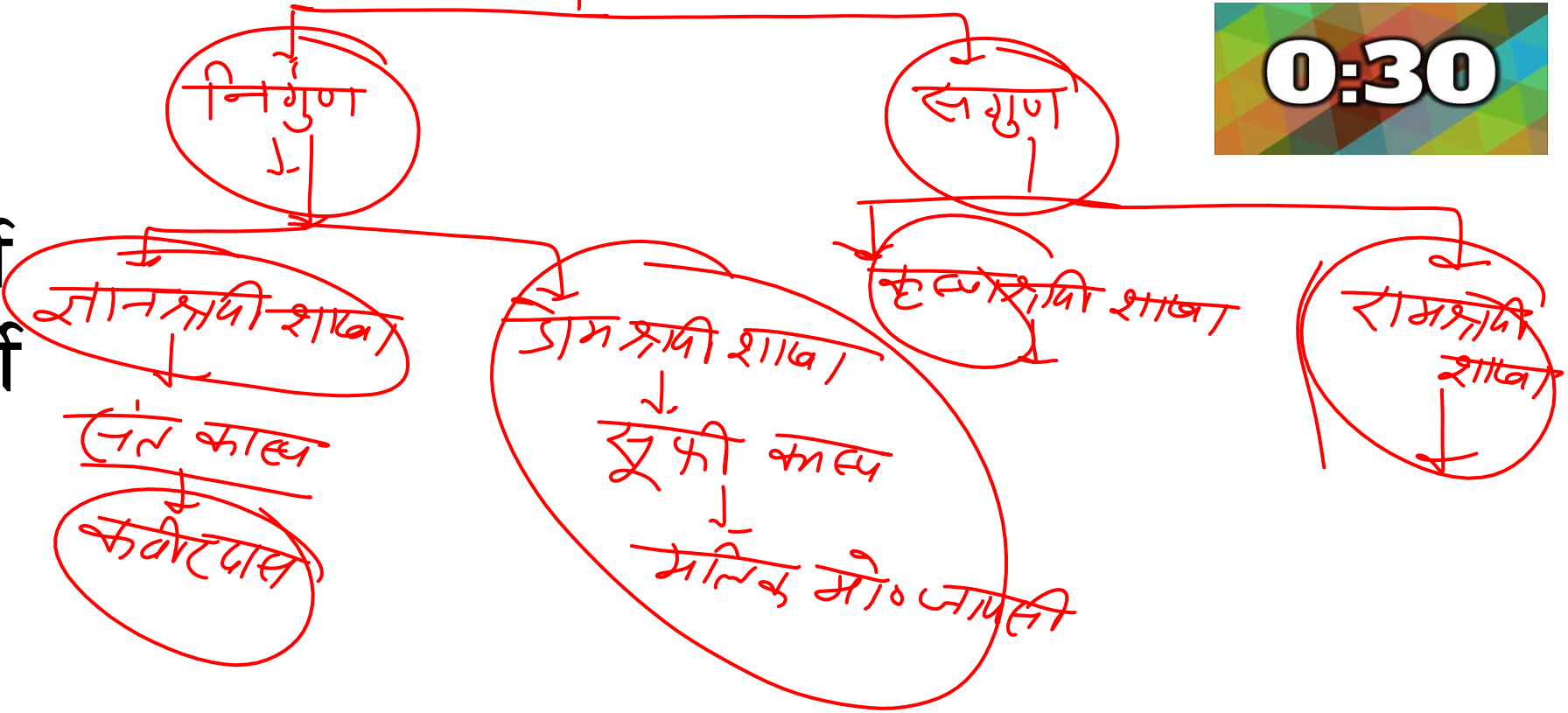
(1) प्रेममार्गी

(2) कृष्णमार्गी

(3) राममार्गी

(4) ज्ञानमार्गी

भक्ति काल







# मिशन CTET / STET 2023

Q8.

बाल चित्रण में कौन-सा कवि श्रेष्ठ है? (Exam

Oriented)

(1) रसखान

(2) मीराबाई

(3) सूरदास

(4)

तुलसीदास

अष्टछाप का जहाज

भक्ति काल

राज्य

कृष्णायी शाखा

वल्लभाचार्य

शुजभावा

0:30



# मिशन CTET / STET 2023

Q9.

'सर्कस' उपन्यास के रचनाकार है-- (Exam

Oriented)

(1) यशपाल → दादा कामरेड, दिव्या, देश द्रोह, शुभा लक्ष्म

(2) अमृत लाल नागर → मानस का फल

(3) मन्नू भंडारी

(4) संजीव

आपका बरी

0:30



# मिशन CTET / STET 2023

Q10.

आदिकालीन रासो साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों से संबंधित कौन-सा कथन सही नहीं है? (Exam Oriented)



- (1) इस साहित्य में राष्ट्र प्रेम का सुंदर चित्रण किया गया है।
- (2) युद्धों का सजीव वर्णन इस साहित्य की अन्यतम विशेषता है।
- (3) इसमें शौर्य और विलासिता का स्वाभाविक और जीवंत चित्रण हुआ है।
- (4) श्रृंगार रस और वीर रस का एक साथ चित्रण इसकी महत्वपूर्ण विशेषता है।



# मिशन CTET / STET 2023

निर्देश(11-15): नीचे दिए गए पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन

कीजिए। (Exam Oriented)  
रत्न प्रसविनी है वसुधा, अब समझ  
सका हूँ।

इसमें सच्ची समता के दाने बोने हैं,  
इसमें जन की क्षमता के दाने बोने हैं,  
इसमें मानव ममता के दाने बोने हैं,  
जिससे उगल सकें फिर धूल सुनहरी  
फसलें

मानवता की-जीवन श्रम से हँसे  
दिशाएँ।

साँसे जैसे जैसे साँसे

0:30

Q11.

कवि धरती में क्या बोने को लिए  
कहता है?

(1) बीज बोने के लिए

(2) रत्न बोने के लिए

(3) समता, ममता और क्षमता  
बोने के लिए

(4) मोती के दाने बोने के लिए



# मिशन CTET / STET 2023

निर्देश(11-15): नीचे दिए गए पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए।

**(Exam Oriented)**  
रत्न प्रसविनी है वसुधा, अब समझ सका हूँ।

इसमें सच्ची समता के दाने बोने हैं,  
इसमें जन की क्षमता के दाने बोने हैं,  
इसमें मानव ममता के दाने बोने हैं,  
जिससे उगल सकें फिर धूल सुनहरी फसलें

मानवता की-जीवन श्रम से हँसे दिशाएँ।

साँसे जैसे-जैसे, साँसे की साँसे।

Q12.

‘वसुधा’ का पर्यायवाची शब्द है?

- (1) पृथ्वी *वसुधटा, धरा, धरती,*
- (2) सुधा
- (3) सूर्य
- (4) वसुदेव

0:30





# मिशन CTET / STET 2023

निर्देश(11-15): नीचे दिए गए पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए।

**(Exam Oriented)**  
रत्न प्रसविनी है वसुधा, अब समझ सका हूँ।

इसमें सच्ची समता के दाने बोने हैं,  
इसमें जन की क्षमता के दाने बोने हैं,  
इसमें मानव ममता के दाने बोने हैं,  
जिससे उगल सकें फिर धूल सुनहरी फसलें

मानवता की-जीवन श्रम से हँसे दिशाएँ।

साँसे साँसे साँसे साँसे।

Q13.

‘सुनहरी फसलें’ किसे कहा गया है?

- (1) मानवता को
- (2) दानवता को
- (3) ममता को
- (4) श्रम को

0:30



# मिशन CTET / STET 2023

निर्देश(11-15): नीचे दिए गए पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए।



(Exam Oriented)  
रत्न प्रसविनी है वसुधा, अब समझ सका हूँ।

इसमें सच्ची समता के दाने बोने हैं,  
इसमें जन की क्षमता के दाने बोने हैं,  
इसमें मानव ममता के दाने बोने हैं,  
जिससे उगल सकें फिर धूल सुनहरी फसलें

मानवता की-जीवन श्रम से हँसे दिशाएँ।

साँसे जैसे जैसे साँसे की साँसे।

Q14.

दिए गए काव्यांश के अनुसार दिशाएँ कब प्रसन्न होगी?

(1) जब सुनहली फसलें लहलहाएँगी

(2) जब मानव श्रम करेगा

(3) जब सर्वत्र मानवता की भावना व्याप्त होगी

(4) जब धरती रत्न उगलेगी



# मिशन CTET / STET 2023

निर्देश(11-15): नीचे दिए गए पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए तथा पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन

कीजिए। (Exam Oriented)  
रत्न प्रसविनी है वसुधा, अब समझ सका हूँ।

इसमें सच्ची समता के दाने बोने हैं,  
इसमें जन की क्षमता के दाने बोने हैं,  
इसमें मानव ममता के दाने बोने हैं,  
जिससे उगल सकें फिर धूल सुनहरी फसलें

मानवता की-जीवन श्रम से हँसे दिशाएँ।

साँसे जैसे-जैसे, साँसे की साँसे।

Q15.

कवि ने वसुधा को क्या कहकर पुकारा है----

- (1) रत्नागिरि
- (2) रत्नप्रसविनी
- (3) रत्नगर्भा
- (4) रत्नाकर

0:30



**मिशन CTET / STET 2023**

*Thank You!*