



SSC GD 2022



महामैराथन

सभी महत्वपूर्ण प्रश्न एक जगह

#4



दोपहर 03:00 बजे से लगातार



UPCOMING ONLINE BATCHES

January 2023

04 JAN 2023

01:00 PM to 03:00 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

08:00 AM to 10:00 AM

SSC ONLINE LIVE CLASS

BILINGUAL

11 JAN 2023

10:30 AM to 12:30 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

05:30 PM to 07:30 PM

SSC ONLINE LIVE CLASS

BILINGUAL

18 JAN 2023

07:30 PM to 09:30 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

01:00 PM to 03:00 PM

SSC ONLINE LIVE CLASS

BILINGUAL

25 JAN 2023

03:00 PM to 05:00 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

07:30 PM to 09:30 PM

SSC ONLINE LIVE CLASS

BILINGUAL

04 JAN 2023

02:00 PM to 04:00 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

BENGALI

18 JAN 2023

04:00 PM to 06:00 PM

BANK ONLINE LIVE CLASS

BENGALI



www.mahendras.org •  7052477777/7052577777



घनश्याम में कौन सा समास है?

- (A) कर्मधारय
- (B) बहुव्रीहि
- (C) द्वन्द्व
- (D) द्विगु



बोकरा-छेरी में कौन-सा समास है?

- (A) कर्मधारय
- (B) द्विगु
- (C) तत्पुरुष
- (D) द्वन्द्व



मुख मानो चंद्रमा है में कौन सा अलंकार है?

- (A) यमक अलंकार
- (B) उत्प्रेक्षा अलंकार
- (C) श्लेष अलंकार
- (D) मानवीकरण अलंकार



सिर फट गया उसका वही मानो अरुण रंग का घड़ा
में कौन सा अलंकार है?

- (A) यमक अलंकार
- (B) उत्प्रेक्षा अलंकार
- (C) श्लेष अलंकार
- (D) मानवीकरण अलंकार



हां मैं हूं वृक्ष ओ मेरे प्यारे बच्चों में कौन सा अलंकार है?

- (A) अतिशयोक्ति अलंकार
- (B) यमक अलंकार
- (C) श्लेष अलंकार
- (D) मानवीकरण अलंकार



कठिन काव्य का प्रेत किसे कहा जाता है?

- (A) भूषण
- (B) केशवदास
- (C) देव
- (D) पद्माकर



प्रेमचंद उर्दू में किस नाम से लिखते थे?

- (A) धनपतराय
- (B) नवाब राय
- (C) गणपतराय
- (D) इनमें से कोई नहीं



कवि भूषण को भूषण की उपाधि किसने दी थी?

- (A) शिवाजी
- (B) छत्रसाल
- (C) सोलंकी राजा रूद्र
- (D) इनमें से कोई नहीं



भक्तिकाल के किस कवि को जातीय कवि कहा जाता है?

- (A) सूरदास
- (B) तुलसीदास
- (C) नाभादास
- (D) नन्ददास



हरी घास पर क्षण भर किसकी रचना है?

- (A) दिनकर
- (B) निराला
- (C) अज्ञेय
- (D) इनमें से कोई नहीं



वीर रस का स्थायी भाव है?

- (A) स्फूर्ति
- (B) युद्ध
- (C) उत्साह
- (D) विरक्ति



खड़ी बोली हिंदी का प्रथम महाकाव्य कौन सा है?

- (A) कामायनी
- (B) रामचरितमानस
- (C) साकेत
- (D) प्रियप्रवास



चिंतामणि निबंध संग्रह के कितने भाग हैं?

- (A) तीन भाग
- (B) सात भाग
- (C) तीन भाग
- (D) पांच भाग



चिंतामणि किसका निबंध संग्रह है?

- (A) आचार्य रामचंद्र शुक्ल
- (B) बालकृष्ण भट्ट
- (C) ठाकर जगमोहन सिंह
- (D) इनमें से कोई नहीं



सूर साहित्य किसकी रचना है?

- (A) यशपाल
- (B) भगवतीचरण वर्मा
- (C) जैनेंद्र कुमार
- (D) हजारी प्रसाद द्विवेदी



तृष्णा का संधि-विच्छेद क्या है?

- (A) तृष् + ना
- (B) त + षुना
- (C) ति + ष्ना
- (D) तृ + ष्ना



उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा किस अलंकार के भेद हैं?

- (A) अनुप्रास अलंकार
- (B) शब्दालंकार
- (C) अर्थालंकार
- (D) उभयालंकार



निशा में विचरण करने वाला का समस्त पद होगा?

- (A) निश्चर
- (B) निशाकर
- (C) निशाचर
- (D) निसाचर



दुस्साहस में कौन सा उपसर्ग है?

- (A) दुः
- (B) दुस्
- (C) दुर्
- (D) हस



श्रृंगार रस के कितने भेद होते हैं?

- (A) तीन भेद
- (B) दो भेद
- (C) सात भेद
- (D) नौ भेद



उष्ण का विलोम क्या है?

- (A) ताप
- (B) शीत
- (C) गर्मी
- (D) वर्षा



हिंदी वर्णमाला में अयोगवाह वर्ण कौन से हैं?

- (A) अ, आ
- (B) इ, ई
- (C) उ, ऊ
- (D) अं अः



उपसर्ग का प्रयोग कहां होता है?

- (A) शब्द के अंत में
- (B) शब्द के मध्य में
- (C) शब्द के प्रारंभ में
- (D) कहीं भी



रस की निष्पत्ति कैसे होती है?

- (A) स्थायी भाव
- (B) विभाव और अनुभाव
- (C) संचारी भाव
- (D) उपर्युक्त सभी



अटका बनिया देय उधार का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) उधार देना
- (B) दबाव पड़ने पर सब कुछ करना पड़ता है
- (C) गले में अटकने पर बनिया उधार देता है
- (D) दोनों तरफ मुसीबत



थोथा चना बाजे घना का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) बहुत अधिक बोलना
- (B) बढ़ा-चढ़ाकर बात करना
- (C) गुणहीन होने पर भी गुणों का दिखावा करना
- (D) बहुत शोर करना



कमर कसना मुहावरे का क्या अर्थ है?

- (A) कमर सीधी करना
- (B) तत्पर होना
- (C) कमर टूटना
- (D) दिन रात परिश्रम करना



अत्याचार में कौन सा उपसर्ग है?

- (A) आचार
- (B) अत्य
- (C) अति
- (D) चार



विश्व की सबसे प्राचीन भाषा कौन सी है?

- (A) तमिल
- (B) संस्कृत
- (C) इजिप्टियन
- (D) लैटिन



संस्कृत के बाद भारत की सबसे पुरानी भाषा कौन सी है?

- (A) बांग्ला
- (B) तमिल
- (C) मलयालम
- (D) हिंदी



वाक्य के मुख्य अंग कितने होते हैं?

- (A) एक अंग
- (B) दो अंग
- (C) तीन अंग
- (D) चार अंग



फटती छाती मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) कुढ़न होना
- (B) कांपना
- (C) अकड़कर चलना
- (D) दुख से हृदय व्यथित होना



व्यक्तित्व का विलोम शब्द क्या है?

- (A) सामाजिक
- (B) आदर्श
- (C) व्यक्तित्वहीन
- (D) व्यग्रता



पारमिता का अर्थ |

- (A) सूत्र पद्धति में लिखे गए प्राचीनतम धर्मशास्त्र पाठ
- (B) वेदों के प्राधिकार को अस्वीकार करने वाले दार्शनिक संप्रदाय
- (C) परिपूर्णताएँ जिनकी प्राप्ति से बोधिसत्व पथ प्रशस्त हुआ
- (D) आरंभिक मध्यकालीन दक्षिण भारत की शक्तिशाली व्यापारी श्रेणियाँ



चंदबरदाई किसके दरबारी कवि थे?

- (A) महाराज हम्मीर के
- (B) महाराज बीसलदेव के
- (C) महाराणा प्रताप के
- (D) महाराज पृथ्वीराज चौहान के



झूठा सच उपन्यास के लेखक कौन है?

- (A) अज्ञेय
- (B) मुक्ति बोध
- (C) यशपाल
- (D) हजारी प्रसाद द्विवेदी



किस भाषा के लिए सन् 1995 में साहित्यकार एम. टी. वासुदेव नायर को ज्ञानपीठ पुरस्कार से सम्मानित किया गया था?

- (a) मलयालम
- (b) उर्दू
- (c) तमिल
- (d) कन्नड़



अंदर छूत नहीं बाहर करें दुर-दुर का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) मन में कुछ बाहर कुछ
- (B) इसान का धन जुटाना व्यर्थ है।
- (C) मनुष्य का जीवन नश्वर है
- (D) बिना कारण झगड़ा करना



अस्सी की आमद चौरासी का खर्च का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) हर चीज का कारण अवश्य होता है
- (B) परम शान्ति
- (C) आय से अधिक व्यय
- (D) मौज मस्ती का जीवन



अवसर चूके डोमिनी गावे ताल बेताल का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) नाम लेने मात्र से कोई हानि-लाभ नहीं होता
- (B) समय चूकने पर किसी बात का प्रभाव नहीं पड़ता
- (C) जिधर जाएं उधर ही संकट
- (D) बुरे काम का बुरा फल



अपनी पगड़ी अपने हाथ का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) सभी अपने जैसा दिखायी देना
- (B) कठिनाई का अनुभव होना
- (C) अपनी प्रतिष्ठा अपने हाथ
- (D) कमाया तो खाये, नहीं तो भूखे



अपनी डफली अपना राग का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) मेल से न रहना
- (B) जब मर गये तो फिर चिंता क्या
- (C) दुहरा लाभ
- (D) सबका मत पृथक-पृथक होना



अरहर की टट्टी गुजराती ताला का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) गुण के विपरीत नाम
- (B) छोटी वस्तु की सुरक्षा में अधिक व्यय
- (C) अपना कार्य स्वयं करना ही श्रेयस्कर है
- (D) चारों ओर कठिनाई ही कठिनाई



अशर्फी की लूट और कोयले पर छाप का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) मूल्यवान वस्तु की अपेक्षा तुच्छ वस्तु का ध्यान, अल्प-व्यय पर सतर्कता
- (B) अनमेल वस्तुओं का संयोग
- (C) धर में भूजी भांग नहीं; फिर भी दानखाता पर बैठना
- (D) कारण के नष्ट होने पर कार्य अपने आप समाप्त हो जाता है



अब पछताये होत क्या जब चिड़िया चुग गई खेत का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) मूर्खों के बीच कोई सुयोग्य
- (B) अकेला व्यक्ति लाचार होता है।
- (C) समय निकल जाने पर पछताना, समय निकल जाने पर प्रयत्नशील होना
- (D) आपत्ति के आने पर प्रत्यन्त करना



अपनी नाक कटे तो कटे; दूसरे का सगुन तो बिगड़े का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) दूसरों को हानि पहुंचाने के लिए स्वयं की हानि के लिए भी तैयार रहना
- (B) सदा वर्तमान की ही चिंता करनी चाहिए
- (C) संसाधान की कमी से अयोग्य बनना
- (D) अपने पास रखी चीज पर ही भरोसा किया जा सकता है



अपना हाथ जगन्नाथ का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) स्वयं द्वारा सम्पदित कार्य फलदायक होता है
- (B) स्वार्थी आदमी दूसरों की चिंता नहीं करता
- (C) अपने कर्मों का फल भोगना ही पड़ता है
- (D) अपनी कुशल देखो



अपना सोना खोटा तो परखैया का क्या दोष का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) मूर्ख और गुणवान का समान आदर
- (B) जिसका अंत उत्तम हो, वही उत्तम कार्य है
- (C) दबाव पड़ने पर सब कुछ करना पड़ता है
- (D) अपने ही लोग बुरे हों तो पराये व्यक्तियों को क्या दोष दिया जाए



अंधे के आगे रोना अपना दीदा खोना का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) समय चूकने पर किसी बात का प्रभाव नहीं पड़ता
- (B) आय से अधिक व्यय
- (C) मन में कुछ बाहर कुछ
- (D) दुःख सुनाने पर ध्यान न देना



हवाई किले बनाना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) अपनापन न रहना
- (B) कोरी कल्पना करना
- (C) देख सुनकर अनुभव करना
- (D) पहले से ही कोई उपाय न करना



हजामत बनाना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) प्रसन्न होना
- (B) द्रवित होना
- (C) क्रोध करना
- (D) खूब पीटना



हवा का रुख मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) नीयत खराब करना
- (B) गुस्से से आंखें लाल हो जाना
- (C) प्राप्त करने की इच्छा होना
- (D) स्थिति देखकर



हाथ धोकर पीछे पड़ना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) क्रोध करना
- (B) लज्जित होना
- (C) बहुत तंग करना
- (D) सफाई से चोरी करना



सब धान बाईस पसेरी मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) तिरस्कार करना
- (B) सबको एक समान समझकर व्यवहार करना
- (C) निगरानी करना
- (D) झपकी आना



सोने का मृग मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) अत्यन्त क्रोधित होना
- (B) सहारा लेना
- (C) आंख दुखना
- (D) भ्रम, धोखा



सती सवित्री मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) पतिव्रता
- (B) महापुरुषों का निरादर करना
- (C) एक दूसरे को देखना
- (D) धैर्य प्रदान करना



सुदामा के तंदुल मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) लापरवाही से काम करना
- (B) साधारण, परन्तु प्रेम में दी गयी भेंट
- (C) जन्मजात शत्रु होना
- (D) अत्यन्त क्रोधित होना



समुद्र मंथन मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) आपत्ति में पड़ना
- (B) बुरा भला कहना
- (C) कठिन परिश्रम
- (D) विचलित होना



सूखकर काँटा होना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) देखने को इच्छुक होना
- (B) छिप जाना
- (C) प्रतिकूल हो जाना
- (D) अत्यधिक कमजोर हो जाना



सुई की नोक के बराबर मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) सुचारु रूप से नहीं
- (B) अत्यधिक रोना
- (C) जरा सा
- (D) अधिक घमंड होना



सिर पर भूत सवार होना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) किसी बात या चीज की जिद
- (B) बिना विचारे काम करना
- (C) संकट में और संकट का आ जाना
- (D) कल्पना में उड़ान भरना



सिर पर खून सवार होना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) मरने-मारने पर उतारू होना
- (B) आपत्ति से बच जाना
- (C) जरा भी कष्ट या दोष न आने देना
- (D) इशारा करना



सिर पर कफन बांधना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) दया की भीख मांगना
- (B) सावधान होकर चलना
- (C) सारा प्रयास कर डालना
- (D) बलिदान के लिए तैयार होना



सिर गंजा करना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) बहुत अधिक जिद करना
- (B) असम्भव कार्य करना
- (C) बहुत बड़ा अन्तर
- (D) बुरी तरह पिटाई करना



सिट्टी पिट्टी गुम हो जाना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) होश उड़ना
- (B) सामना करना
- (C) विश्वासघाती होना
- (D) बहुत ऊंचा होना



सन्न रह जाना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) विरोध प्रकट करना
- (B) सम्मान खो देना
- (C) अत्यन्त प्रिय होना
- (D) विस्मय और दुःख में अवाक् हो जाना



सितारा चमकना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) भाग्य जागना
- (B) पहुंच से बाहर होना
- (C) कष्टों का अनुभव होना
- (D) अत्यन्त प्यारा



समा बांधना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) प्रभावकारी वातावरण उत्पन्न करना
- (B) दुःख होना
- (C) बहुत प्यारा
- (D) अल्प-ज्ञान होना



सांप छछूंदर की गति होना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) भाग खड़े होना
- (B) कतरा कर निकल जाना
- (C) अच्छा लेखक
- (D) असमंजस या दुविधा में होना



सांप सूँघ जाना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) पूर्ण रूप से सहयोग देना
- (B) सब भेद खोल देना
- (C) शर्मिन्दा होना
- (D) एकदम गुप चुप हो जाना



सांप सूंघना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) कोई ठिकाना न होना
- (B) एकदम गुप चुप हो जाना
- (C) बदनाम करना
- (D) भारी भीड़ होना



सांचे में ढला होना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) अत्यधिक सुन्दर होना
- (B) सुपूत
- (C) ध्यान न देकर पढ़ना, अल्प-ज्ञान होना
- (D) बेकार



सोने का पानी मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) काम न करना
- (B) किसी प्रकार प्राप्त करना
- (C) बनावटी
- (D) सन्तान का वियोग



सुनहरे दिन मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) बहुत बड़ा मूर्ख
- (B) अच्छा समय
- (C) कृतघ्न के साथ नेकी करना
- (D) सीमित ज्ञान होना



स्वर्ग सुख मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) सफलता मिलना
- (B) किस काम का
- (C) काम बिगड़ जाना
- (D) परम सुख



स्वर्ण युग मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) बिगड़ जाना
- (B) वैभव और सम्पन्नता का युग
- (C) अनायास सफलता मिलना
- (D) भाग्य के भरोसे काम करना



सुबह शाम करना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) बेचैने होना
- (B) कलंकित होने का स्थान
- (C) टालमटोल करना
- (D) अलग हो जाना



सोने में सुहागा मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) खर्च में कमी करना
- (B) धोखे की टट्टी
- (C) आराम मिलना
- (D) अच्छे में और गुण आ जाना



सूर्य को दीपक दिखाना मुहावरे का अर्थ और वाक्य प्रयोग

- (A) आफत में पड़ना
- (B) कोई कोर-कसर न छोड़ना
- (C) वैसे का वैसे
- (D) किसी प्रसिद्ध/महान व्यक्ति की तुच्छ प्रशंसा करना