



 *Mahendra's*

**UP Police कांस्टेबल / UP लेखपाल**



**HINDI**

**खंड**

एकदम शुरू से...



 **3:00 PM**

**LIVE** 



# Don't Let Your Studies Get Impacted By COVID-19 Pandemic

Stay Home & Study Online With Mahendras Hybrid Model

## Features



Offline Classes



Live Interactive Online Classes



Same Faculty



Same Batch



Same Batch Timing



Online Library Facility



Recorded Video



PDFs



Classes In Both Model

CONTACT US:

1800-103-5225

[www.mahendras.org](http://www.mahendras.org)





# UPCOMING ONLINE BATCHES

## January 2022

05 Jan 2022

08:00 AM to 10:00 AM

**BANK ONLINE LIVE CLASS**

10:30 AM to 12:30 PM

**SSC ONLINE LIVE CLASS**

01:00 PM to 03:00 PM

**SSC ONLINE LIVE CLASS**

05:30 PM to 07:30 PM

**BANK ONLINE LIVE CLASS**

**BILINGUAL**

12 Jan 2022

08:00 AM to 10:00 AM

**SSC ONLINE LIVE CLASS**

10:30 AM to 12:30 PM

**BANK ONLINE LIVE CLASS**

03:00 PM to 05:00 PM

**BANK ONLINE LIVE CLASS**

05:30 PM to 07:30 PM

**SSC ONLINE LIVE CLASS**

**BILINGUAL**

19 Jan 2022

08:00 AM to 10:00 AM

**BANK ONLINE LIVE CLASS**

01:00 PM to 03:00 PM

**BANK ONLINE LIVE CLASS**

03:00 PM to 05:00 PM

**SSC ONLINE LIVE CLASS**

07:30 PM to 09:30 PM

**SSC ONLINE LIVE CLASS**

**BILINGUAL**

27 Jan 2022

10:30 AM to 12:30 PM

**BANK ONLINE LIVE CLASS**

07:30 PM to 09:30 PM

**BANK ONLINE LIVE CLASS**

08:00 AM to 10:00 AM

**SSC ONLINE LIVE CLASS**

01:00 PM to 03:00 PM

**SSC ONLINE LIVE CLASS**

**BILINGUAL**





Viśhñù Güptà 19 hours ago

C- अनुप्रयास अलंकार

Very nice session sir Thank you 🙏 sir ❤️

👍 1 🗨️ 📌 ▼ 📊 REPLY

▼ [View reply from Mahendras : Online Videos For Govt. Exams](#)



Radha Garima 15 hours ago

Answer: C

Nice session sir 🙏😊

👍 1 🗨️ 📌 ▼ 📊 REPLY

▼ [View reply from Mahendras : Online Videos For Govt. Exams](#)



Devendra pratap Chaudhary 18 hours ago

👍👍👍👍

👍 1 🗨️ 📌 ▼ 📊 REPLY



Tanuja Shrivastav 12 hours ago

C answer sir 🙏

👍 1 🗨️ 📌 ▼ 📊 REPLY

▼ [View reply from Mahendras : Online Videos For Govt. Exams](#)

कुन्द इन्दु सन देह, उमा रमन  
वरुण अमन' में कौन-सा  
अलंकार है?

- A. श्लेष
- B. उपमा
- C. अनुप्रास
- D. रूपक

अक्षरों की संख्या एवं क्रम, मात्रागणना तथा यति-गति से सम्बद्ध विशिष्ट नियमों से नियोजित पद्यरचना 'छन्द' कहलाती है।

इन परिभाषाओं के अतिरिक्त सुगमता के लिए यह समझ लेना चाहिए कि जो पद्यरचना अक्षर, अक्षरों की गणना, क्रम, मात्रा, मात्रा की गणना, यति-गति आदि नियमों से नियोजित हो, वह छन्दोबद्ध कहलाती है।

- छन्द के अंग
- छन्द के निम्नलिखित अंग हैं-
  - (1) चरण / पद / पाद
  - (2) वर्ण और मात्रा
  - (3) संख्या क्रम और गण
  - (4) लघु और गुरु
  - (5) गति
  - (6) यति / विराम
  - (7) तुक

- छन्द के भेद
- वर्ण और मात्रा के विचार से छन्द के चार भेद है-
  - (1) वर्णिक छन्द
  - (2) वर्णिक वृत्त
  - (3) मात्रिक छन्द
  - (4) मुक्तछन्द

- प्रमुख मात्रिक छंद
- (A) सम मात्रिक छंद : अहीर (11 मात्रा), तोमर (12 मात्रा), मानव (14 मात्रा); अरिल्ल, पद्धरि/पद्धटिका, चौपाई (सभी 16 मात्रा); पीयूषवर्ष, सुमेरु (दोनों 19 मात्रा), राधिका (22 मात्रा), रोला, दिक्पाल, रूपमाला (सभी 24 मात्रा), गीतिका (26 मात्रा), सरसी (27 मात्रा), सार (28 मात्रा), हरिगीतिका (28 मात्रा), ताटक (30 मात्रा), वीर या आल्हा (31 मात्रा) ।
- (B) अर्द्धसम मात्रिक छंद : बरवै (विषम चरण में- 12 मात्रा, सम चरण में- 7 मात्रा), दोहा (विषम- 13, सम- 11), सोरठा (दोहा का उल्टा), उल्लाला (विषम- 15, सम-13) ।
- (C) विषम मात्रिक छंद : कुण्डलिया (दोहा +रोला), छप्पय (रोला +उल्लाला) ।

- 
- प्रागैतिहासिक का अर्थ हिंदी में ।
- (A) सभ्यता के विकास का इतिहास
- (B) आदिमान की संस्कृति
- (C) लिखित इतिहास के बाद का
- (D) लिखित इतिहास के पहले का
- 
- 
-

- 
- प्राकृतीभूत का अर्थ हिंदी में ।
- (A) जो अप्राकृतिक हो
- (B) जो प्राकृतिक अवस्था में हो
- (C) जो कृत्रिम हो
- (D) जो अदृश्य हो
- 
- 
-

- अपनी - अपनी डफली , अपना - अपना राग
- A. अपनी - अपनी डफली लेकर अपना अपना गीत गाना
- B. अपने ढंग से अपना काम करना
- C. ढपली और राग में समानता न होना
- D. विचारों में भिन्नता होना

- नेकी और पूछ-पूछ कर
- A. नेकी करने से पहले पूछने की जरूरत नहीं होती है
- B. नेकी पूछ-पूछ कर करनी चाहिए
- C. पूछ -पूछ कर नरकी करना
- D. सोच समझ कर किसी के साथ नेकी करनी चाहिए

- पड़े फ़ारसी बेचे तेल , यह देखो कुदूरत का खेल
- A. फ़ारसी पढ़े लोगो को प्राय : तेल बेचना पड़ता है
- B. शिक्षित होकर बेकार रहना
- C. योगिता होते हुए भी विवशता के कर्ण निम्न स्तर का कार्य करना
- D. विघा का अपमान करना

गमन का विलोम शब्द है

- A. जाना
- B. उतरना
- C. आगमन
- D. चढना

- भुजंग का पर्यायवाची शब्द है
- A. केंचुआ
- B. गिरगिट
- C. सर्प
- D. तोता

- मीन का पर्यायवाची शब्द है
- A. शिखि
- B. शायक
- C. मत्स्य
- D. विभावरी

- दामिनी का पर्यायवाची शब्द है
- A. वर्षा
- B. नीरद
- C. बादल
- D. विद्युत्

पिशुन का पर्यायवाची शब्द है

- A. पिशाच
- B. चुगलखोर
- C. पीसना
- D. बेईमान

जो किए गए उपकारों को मानता है

- A. कृतज्ञ
- B. कृपापात्र
- C. उपकारी
- D. सुपात्र
-

जिस स्त्री का पति जीवित हो

- A. कामिनी
- B. सुभगा
- C. सधवा
- D. मधवा
-

फेंककर चलाया जाने वाला हथियार

- A. अस्त्र
- B. शस्त्र
- C. भाला
- D. गुलेल
-